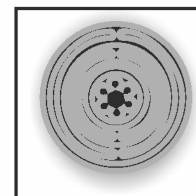
Філасофія



ФИЛОСОФИЯ В БГУ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Преподавание и научные исследования в области философии начинаются с года основания Белорусского государственного университета.

В настоящее время сложились две основные научные школы: первая – в области философии и методологии науки (так называемая Минская методологическая школа), вторая – в области истории философской мысли Беларуси.

Создание Минской методологической школы, ее позиционирование в качестве самобытного творческого коллектива связано с именем академика РАН В.С. Стёпина, который возглавлял кафедру философии гуманитарных факультетов БГУ с 1981 по 1987 г. Условно в истории становления и функционирования этой школы можно выделить три этапа. Первый из них был связан с формированием исходных теоретических оснований и той атмосферы творческих дискуссий, в которых идеи обретали своих сторонников и последователей. Это был период конца 1960-х – начала 1970-х гг., когда разработанная В.С. Стёпиным модель структуры и динамики научного знания активно обсуждалась в среде физиков-теоретиков Академии наук БССР, обосновывались возможные ее приложения к ситуациям продуцирования нового физического знания и генезиса физических теорий.

В 1987 г. кафедру философии гуманитарных факультетов БГУ возглавил доктор философских наук, профессор А.И. Зеленков. Под его руководством кафедра продолжила традицию научных исследований в области философии и методологии науки и добилась значительных результатов, были опубликованы серьезные монографические исследования, организованы и проведены на базе кафедры крупные всесоюзные и международные научные конференции. В 1991 г. при кафедре была создана научно-исследовательская лаборатория «НИЛ философско-культурологических и социально-экологических исследований», в рамках которой стали активно разрабатываться как фундаментальные, так и прикладные проблемы социальной экологии и современной экологической культуры.

Современные условия существенно трансформировали прежние приоритеты философского и социально-гуманитарного познания. Научный коллектив кафедры философии и методологии науки, сохраняя и развивая наработанные традиции, акцентирует свое внимание на исследовании методологических проблем социально-гуманитарного знания, механизмов его аксиологической и мировоззренческой детерминации. При этом особое внимание уделялось анализу роли и эпистемологического статуса культурных традиций в динамике науки. В работах А.И. Зеленкова, Н.А. Кандричина, Е.В. Хомич, В.В. Анохиной, Л.Е. Лойко, Е.К. Булыго и др. исследуется специфика конституирования культурной традиции как системного механизма стабилизации и роста научного знания, его освоения в различных типах деятельности.

В работах В.Ф. Беркова, Я.С. Яскевич, Л.Ф. Кузнецовой, В.К. Лукашевича, А.В. Барковской, В.С. Вязовкина, А.И. Лойко, В.А. Костенича и др. были продолжены исследования метатеоретических оснований науки в развитии современного научного знания и его интеграции в культуру. В 1990-е гг. деятельность Минской методологической школы обретает международную известность и широкий профессиональный резонанс. В 1993 и 1998 гг. в БГУ на базе кафедры философии и методологии науки были проведены две международные научные конференции, посвященные проблемам социального познания и его философско-методологических оснований. В их работе приняли участие философы и ученые из многих отечественных и зарубежных центров по философии и методологии науки.

В 1993 г. в Минске в серии «Наука и гуманистические ценности» вышла в свет книга «Мировоззренческие структуры в научном познании», в которой белорусскими философами совместно с исследователями из России, США, Германии, Болгарии и других стран продолжен анализ социокультурных оснований научного познания. В 1994 и 2000 гг. вышли еще две книги, посвященные этой проблематике и свидетельствующие о том, что традиции Минской методологической школы продолжают развиваться.

Однако время вносит свои коррективы. Формируется новая парадигма философских исследований, в рамках которой проблематика социокультурной детерминации познания дополняется анализом вопросов гуманизации науки, расширения ее предметного пространства, фиксации антропологических и экзистенциальных измерений научного знания. Начинают активно разрабатываться проблемы социальной философии, философии образования, социальной экологии и экологической культуры.

Вопросы социальной философии и динамики типов рациональности в социогуманитарном и философском познании исследуются в работах А.И. Осипова, М.А. Можейко, В.Н. Фурса, В.Т. Новикова, А.П. Ждановского, А.М. Бобра и др. В работах Т.Н. Буйко, Н.К. Кисель, Е.И. Янчук, И.А. Медведевой, А.В. Яскевича рассматриваются проблемы реформирования системы социально-гуманитарного и, в частности, философского образования и предлагаются возможные пути совершенствования системы преподавания философских дисциплин и их методологического обеспечения в современных условиях.

В последние годы традиции Минской методологической школы достаточно рельефно обнаруживают себя в разработке социально-экологической проблематики применительно к относительно стабильным социумам и тем социальным системам, которые находятся в состоянии цивилизационных трансформаций. Эти проблемы активно исследуются на междисциплинарном уровне с привлечением концептуальных подходов и методологических стандартов, разработанных в философии, культурологи, методологии науки. Именно такой междисциплинарный подход характерен для масштабного исследовательского проекта «Экологическая мысль народов мира», который реализуется на кафедре философии и методологии науки в последнее десятилетие. В рамках этого проекта уже издано три тома экологической антологии, посвященной реконструкции основных идей и ценностей экокультуры восточных славян, западноевропейской цивилизации и традиционных обществ Востока.

Формирование традиции изучения истории философской мысли в Беларуси, осмысления национального самосознания связано прежде всего с именем заведующего кафедрой истории философии и логики в период с 1953 по 1973 г., члена-корреспондента АН БССР, Заслуженного деятеля науки БССР И.Н. Лущицкого. Эта научная школа нашла свое отражение в многочисленных монографиях, диссертациях, спецкурсах, авторами которых были известные ученые: профессора А.С. Клевченя, Н.В. Рожин, С.Д. Лаптенок, А.А. Круглов, С.А. Малевич, В.Ф. Шалькевич, Л.Е. Земляков, Т.И. Адуло и др. Заложенную традицию и основные тенденции этой школы успешно продолжает современное поколение молодых белорусских ученых кафедры философии культуры совместно с сотрудниками Института философии НАН Беларуси.

Научная и педагогическая деятельность в области философско-культурологических дисциплин (этика, эстетика, культурология, религиоведение, история философии, логика, риторика) также концентрируется на кафедре философии культуры. Исследованиями в этих сферах занимаются профессора Т.Г. Румянцева, И.Л. Зеленкова, доценты С.В. Воробьева, И.И. Лещинская, старший преподаватель И.М. Клецкова и др. На протяжении многих лет на кафедре активно ведется научно-исследовательская работа в рамках Государственной программы научных исследований по проблемам рецепции белорусской философской традиции (научный руководитель – заведующий кафедрой А.А. Легчилин).

А.И. Зеленков, А.А. Легчилин